

SCENARIUSZ ZAJĘĆ NR 43/I

| | |
|--------------------|---|
| Klasa | pierwsza |
| Temat dnia | <i>W górach</i> |
| Obszary edukacyjne | <ul style="list-style-type: none"> - edukacja przyrodnicza - edukacja polonistyczna - edukacja społeczna - edukacja matematyczna - edukacja muzyczna |
| Cele zajęć | <p>Ogólne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozwijanie wiedzy przyrodniczej i geograficznej, - kształtowanie wrażliwości kulturowej i estetycznej. <p>Operacyjne:</p> <p>Uczeń</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje motywację ludzi do chodzenia po górach, - dzieli się swoimi doświadczeniami związanymi z górami, - pokazuje wybrane pasma górskie na mapie, - potrafi podać brzmienie wybranych słów w gwarze góralskiej, - potrafi odtworzyć krótką sekwencję kroków zaczerpniętą z tańca góralskiego, - wymienia typowe potrawy góralskie, - dostrzega specyfikę kulturową górali i rozumie, czym jest folklor, - rozwiązuje zadania z treścią, - układa hasło reklamowe zachęcające do odwiedzania gór. |
| Metody pracy | podające (opis, prelekcja), praktyczne (ćwiczenia przedmiotowe), eksponujące (zdjęcia, filmy) |
| Forma pracy | zbiorowa, indywidualna, w parach |
| Środki dydaktyczne | KARTA PRACY NR 1, prezentacja Power Point, |
| Czas trwania | 3 godz. |

PRZEBIEG ZAJĘĆ

FAZA WSTĘPNA

Zdjęcia z gór

Nauczyciel prezentuje uczniom zdjęcia pokazujące piękno gór. Po obejrzeniu, pyta ich:

- *Dlaczego ludzie chodzą po górach? W jakim celu wspinają się po górach?*

Uczniowie formułują swoje wypowiedzi. Następnie pyta uczniów o ich doświadczenia związane z górami (*w jakich górach byli?, jakie są ich wrażenia?, co ich zaintrygowało?, czy mieliby ochotę pojechać w góry ponownie?*).

Uczniowie, opowiadając o swoich doświadczeniach, wspólnie z nauczycielem pokazują odwiedzane miejsca na wyświetlonej mapie interaktywnej. Następnie nauczyciele pokazują ponownie przygotowane zdjęcia (prezentacja Power Point) i wspólnie z uczniami lokalizuje je na mapie Polski, Europy i świata.

KOMENTARZ:

Uczniów zdolnych warto zachęcić do podzielenia się dodatkowymi wiadomościami, jakie posiadają na temat pokazywanych miejsc. W przypadku dostępu uczniów do tabletów lub komputerów nauczyciel prosi ich o samodzielne poszukanie ciekawych informacji dotyczących, np. Tatr, Himalajów lub Alp.

FAZA WŁAŚCIWA:

1. Mowa góralska

Nauczyciel włącza nagranie z fragmentem przedstawienia „Historia filozofii po góralsku” autorstwa ks. Józefa Tischnera.

Link do nagrania: https://www.youtube.com/watch?v=7C4uv0f_hmk.

Pyta uczniów, czy wszystkie słowa były przez nich zrozumiałe.

Przytacza ciekawostki dotyczące gwary góralskiej, np.

ceper – przyjezdny

corno izba – kuchnia

dudki – pieniądze

gornecek – kubek, filiżanka

krapka – odrobina czegoś.

Nauczyciel wyjaśnia pojęcie gwary jako charakterystycznej dla danego regionu kraju odmiany języka. Pyta uczniów, czy znają inne gwary (np. śląska, kaszubska).

2. Taniec góralski

Uczniowie oglądają krótki film z nagraniem tańca góralskiego.

Link do nagrania:

https://www.youtube.com/watch?v=F_BDLYAfg7w.

Po obejrzeniu z pomocą nauczyciela próbują sami nauczyć się wybranych kroków. Wykonują taniec do muzyki góralskiej (można wykorzystać melodię z nagrania).

Po wykonaniu tańca góralskiego nauczyciel wyjaśnia, że zarówno gwara, taniec, piosenki, ubiór to elementy folkloru góralskiego, a więc tradycji przekazywanej sobie z pokolenia na pokolenie.

3. Góralskie potrawy

Nauczyciel pyta uczniów, czy znają jakieś charakterystyczne potrawy/produkty góralskie. Uczniowie prezentują swoje pomysły.

Nauczyciel szczegółowo opisuje wybrane potrawy, wzbogacając swoją prelekcję zdjęciami pokazywanymi na tablicy interaktywnej.

OSCYPEK – twardy wędzony ser przygotowywany z solonego mleka owczego.

BUNDZ – twaróg z mleka owczego.

MOSKOLE – placki robione z ugotowanych ziemniaków i mąki pieczone na blasze.

HAŁUSKI – klusieczki przygotowywane z tartych surowych ziemniaków gotowane na wodzie, a podawane z mlekiem lub serem.

KWAŚNICA - zupa otrzymywana z kiszonej kapusty i mięsa spożywana zwykle z ziemniakami lub chlebem.

KOMENTARZ:

Wzbogaceniem zajęć mogłoby być degustowanie oscypka.

4. Matematyka po góralsku

Uczniowie wykonują zadania zamieszczone w KARCIE PRACY NR 1.

FAZA KOŃCOWA

Uczniowie opracowują w parach hasło reklamowe zachęcające do odwiedzania gór.
Nauczyciel podaje przykłady: *Tylko w górach znajdziesz się na wyżynach szczęścia!*
W górach sobie odpoczniesz!

KARTA PRACY NR 1

Zadanie nr 1.

Antek jest juhasem (juhas to pasterz wypasający owce na hali, czyli górskiej łące). Policz, ile owiec liczy stado Antka, jeśli te przedstawione na obrazku stanowią jego połowę.



Odpowiedź:

Zadanie nr 2.

Juhas Antek otrzymał od bacy (baca to osoba nadzorująca pracę juhasów) oscypki. Sam zjadł 2 oscypki. Poza tym poczęstował po jednym oscypku każdego z swoich czterech kolegów. Resztę przyniósł do domu i położył na talerzu (spójrz na zdjęcie). Ile oscypków otrzymał Antek od bacy?



Odpowiedź:
